

**MERCOSUL/LIV GMC/ DT N ° 18/04**

**PROGRAMA DE TRABALHO 2004**

**REUNIÃO ESPECIALIZADA DE AUTORIDADES CINEMATOGRAFICAS E AUDIOVISUAIS DO MERCOSUL (RECAM)**

**I OBJETIVOS DA REUNIÃO ESPECIALIZADA:**

A RECAM tem como objetivos gerais impulsionar a adoção de medidas concretas com o fim de avançar -no âmbito de sua concorrência- no processo de integração regional para a conformação de um mercado comum, e implementar aqueles compromissos estabelecidos no Protocolo de Integração Cultural do MERCOSUL e nas recomendações da Reunião de Ministros de Cultura do MERCOSUL que se vinculam diretamente com a indústria cinematográfica e audiovisual.

Como objetivos específicos devemos citar aqueles expressamente estabelecidos na norma que criou a RECAM (MERCOSUL/GMC/RES N ° 49/03): Analisar, desenvolver e implementar mecanismos para promover a complementação e integração das indústrias cinematográficas e audiovisuais na região, harmonizar as políticas públicas do setor, impulsionar a livre circulação de bens e serviços cinematográficos e harmonizar os aspectos legislativos destas indústrias.

Para alcançar tais objetivos a RECAM deverá manter uma permanente coordenação articulando sua ação com as outras instâncias institucionais do MERCOSUL –especialmente com os demais órgãos auxiliares do GMC e a Reunião de Ministros de Cultura - com os organismos internacionais, programas de cooperação internacional e com o setor privado, ator fundamental das diversas etapas da atividade cinematográfica e audiovisual.

**II ATIVIDADES PROPOSTAS.**

Para alcançar os objetivos assinalados, a RECAM esquematiza realizar as atividades que a continuação resenhamos, desenvolvendo-as em forma progressiva no que corrente ano de 2004, em 2005 e no primeiro semestre de 2006.

**Atividade 1: Criação do sistema de informação do MERCOSUL Audiovisual.**

**Descrição:** Identificar os projetos em tratamento e os sistemas existentes, assim como possíveis fontes de financiamento para a criação de um sistema de informação do “MERCOSUL Audiovisual”, sendo vinculado à proposta de conta satélite no MERCOSUL, para investigar, produzir e sistematizar a informação referida à atividade industrial do setor audiovisual nos Estados Partes e Associados do MERCOSUL.



**Prazo:** Só a primeira etapa será executada no período compreendido neste Programa de Trabalho.

**Atividade 6: Programa para a redução de assimetrias.**

**Descrição:** Em primeiro lugar se desenhará -para posteriormente ser executado- um programa destinado a reduzir as assimetrias existentes nos países e regiões de menor grau de desenvolvimento relativo de suas indústrias cinematográfica e audiovisual.

**Execução:** Se identificarão possíveis formas de financiamento e cooperação técnica para a projeção de um programa de ação orientado ao tratamento dos aspectos e fatores que surjam do levantamento a ser realizado.

**Prazo:** Dezembro de 2004.

**Atividade 7: Vínculo com a Rede Mercocidades (Mercociudades).**

**Descrição:** Coordenar com a Rede Mercocidades, a utilização dos recursos e instrumentos nacionais e municipais para o desenvolvimento cinematográfico e audiovisual, nos diferentes períodos do processo industrial.

**Execução:** Estabelecer um mecanismo de complementação para o melhor aproveitamento dos recursos nacionais e municipais, destinados ao impulso da indústria cinematográfica e audiovisual.

**Prazo:** Permanente.

**Atividade 8: Cooperação Técnica com a União Européia.**

**Descrição:** Elaborar uma proposta de cooperação técnica com a União Européia, em matéria cinematográfica e audiovisual, relacionada com a preservação do patrimônio audiovisual, sistemas de informação e programas e políticas cinematográficas e audiovisuais.

**Execução:** Para a elaboração da proposta se levará em conta o estipulado na Resolução GMC N° 77/97.

**Prazo:** Setembro de 2004.