

MERCOSUL/GMC/RES. Nº 47/15

## REDE DE SALAS DIGITAIS CINEMATOGRAFICAS DO MERCOSUL

**TENDO EM VISTA:** O Tratado de Assunção, o Protocolo de Ouro Preto, o Protocolo de Integração Cultural do MERCOSUL, a Decisão Nº 11/96 do Conselho do Mercado Comum e as Resoluções Nº 49/03 e 27/06 do Grupo Mercado Comum.

### CONSIDERANDO:

Que é importante aprofundar o desenvolvimento da cinematografia dos Estados Partes como instrumento da integração cultural na região.

Que o crescente desenvolvimento da cinematografia do MERCOSUL e a necessidade de impulsionar políticas que favoreçam a circulação de conteúdos audiovisuais na região, tem por fim promover a identidade MERCOSUL e facilitar o acesso à diversidade cultural audiovisual.

Que é importante ter acesso às obras cinematográficas da região na língua própria de cada Estado Parte, aproximando assim o MERCOSUL da cidadania.

Que em face da culminação do Programa MERCOSUL Audiovisual (PMA) entre o MERCOSUL e a União Europeia, os Estados Partes contam com as 30 Salas Digitais na região já em funcionamento.

### O GRUPO MERCADO COMUM RESOLVE:

Art. 1º - Criar a "Rede de Salas Digitais do MERCOSUL", com a finalidade de impulsionar a circulação de conteúdos audiovisuais do MERCOSUL mediante sua projeção em salas cinematográficas dos Estados Partes, consoante as especificações que constam do Anexo.

Art. 2º - Outorgar caráter cultural não comercial à "Rede de Salas Digitais do MERCOSUL".

Art. 3º - Efetuar no mínimo uma projeção semanal de obras cinematográficas MERCOSUL em conformidade com a Resolução GMC Nº 27/06 nas salas que compõem a Rede e que constam na relação do Anexo.

Art. 4º - Definir os conteúdos cinematográficos de cada Estado Parte a serem projetados na Rede por meio de um Ponto Focal designado por cada Coordenação Nacional da Reunião Especializada de Autoridades Cinematográficas e Audiovisuais do MERCOSUL (RECAM).

Art. 5º - Dispor que a RECAM tenha a seu cargo e diligencie os meios necessários para a transmissão dos aspectos técnicos e operacionais da Rede.

Art. 6º – Esta Resolução não necessita ser incorporada ao ordenamento jurídico dos Estados Partes, por regulamentar aspectos da organização ou do funcionamento do MERCOSUL.

C GMC – Assunção, 25/XI/15

9.  
A  
R. Luis  
P

ANEXO

Lista de Salas integrantes - Etapa 1

Argentina

	NOME	LOCALIDADE	PROVINCIA	DOMICILIO
1	Fundación Séptimo Arte Cine Auditorium Ministerio de Salud	San Salvador	Jujuy	Independencia S/N (casi esquina Av. Italia) Barrio los Naranjos
2	Municipalidad de Sarmiento Complejo Cultural y Cine Teatro Deborah Jones de Williams	Sarmiento	Chubut	21 de junio y Av. Regimiento Infantería 25 N° 45
3	Municipalidad de Río Grande Sala Angela Loig	Río Grande	Tierra del Fuego	Elcano 179
4	Municipalidad de Puerto Rico Cine Teatro Municipal San Martín	Puerto Rico	Misiones	Avda. San Martín 1874
5	Artecinema Sala 2	CABA	C.A.B.A	Salta 1620
6	Cine Teatro Metro - Sociedad Española	Tafí Viejo	Tucumán	Av. Leandro N. Alem 418
7	UNLa Cine Tita Merello	Remedios de Escalada - Lanús	Buenos Aires	29 de Septiembre 3901
8	Microcine del ENERC - Cine de la Escuela	CABA	CABA	Moreno 1199
9	El Teatrino	Salta Capital	Salta	Aniceto La Torre 1211 esq. Alvear
10	Casa del Bicentenario	Corrientes Capital	Corrientes	Avda. Laprida entre Avda. Raúl Alfonsín (ex Centenario) y Calle Caracas

91

*Handwritten signatures and marks in blue ink, including a large stylized signature and a checkmark-like symbol.*

**BRASIL**

	NOME	LOCALIDADE	ESTADO	DOMICÍLIO
1	Sala Redenção – UFRGS	Porto Alegre	Rio Grande do Sul	Pró-Reitoria de Extensão UFRGS - Av. Paulo Gama, 110 – Mezanino - Salão de Atos da UFRGS -
2	Fundação Joaquim Nabuco - (Fundaj)	Recife	Pernambuco	Av. Dezesete de Agosto, 2187 - Casa Forte -
3	Universidade Federal da Bahia - UFBA	Salvador	Bahia	Pró-Reitoria de Extensão - PROEXT - Rua Barão de Jeremoabo, s/n Campus de Ondina
4	CINUSP Paulo Emílio	São Paulo	São Paulo	Rua do Anfiteatro, 181, Butantã - Colméia - Favo 04 - Cidade Universitária
5	Universidade Federal de São Carlos- UFSCar CineUFSCar	São Carlos	São Paulo	Rodovia Washington Luís, km 235 - SP 310
6	Universidade Federal de Goiás- UFG	Goiânia	Goiás	PROEC- UFG - Prédio da Reitoria - Campus Samambaia - UFG - Caixa Postal 131
7	Universidade Federal do Espírito Santo- UFES Cine Metrópolis	Vitória	Espirito Santo	Av. Fernando Ferrari, 514 - UFES, Campus Universitário – Goiabeiras
8	Universidade Federal da Paraíba- UFPB Cine Aruanda	João Pessoa	Paraíba	Centro de Comunicação, Turismo e Artes - CCTA - Direção de Centro - CIDADE UNIVERSITÁRIA -
9	Universidade Federal de Pelotas- UFPel	Pelotas	Rio Grande do Sul	Rua Alvaro Chaves, 434, Centro
10	Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP)	Ouro Preto	Mina Gerais	Praça Reinaldo Alves de Brito, 47, Centro, Ouro Preto

**PARAGUAI**

	NOME	LOCALIDADE	DEPARTAMENTO	DOMICÍLIO
1	Cine Teatro del Puerto	Ciudad de Asunción	Asunción	El Paraguayo Independiente y Colón
2	Auditorio del Rectorado de la Universidad Nacional del Este	Ciudad del Este	Amambay	Campus Universitario. Calle Universidad Nacional del Este casi República del Paraguay. Km. 8 Acaray
3	Teatro de las Américas	Ciudad de Asunción	Asunción	José Berges 297 entre Brasil y Estados Unidos
4	Auditorio Manuel de Falla, Centro Cultural de España Juan de Salazar	Ciudad de Asunción	Asunción	Herrera 834 casi Tacuary
5	Auditorio Mariscal Francisco Solano López	Encarnación	Itapúa	Av. Irrazábal entre Capitán Pedro Juan Caballero y Sargento Reverchon

91

URUGUAI

	NOME	LOCALIDADE	DEPARTAMENTO	DOMICÍLIO
1	Nuevo Cine	Florida	Florida	José Enrique Rodó 3374
2	Auditorio Municipal	Artigas	Artigas	Av. Carlos Lecueder 624 Entre José Pedro Varela y Av. Gral Flores
3	Cinevision Fray Bentos	Fray Bentos	Rio Negro	Calle Brasil esquina Avda. 18 de Julio
4	Complejo Cultural 2 de Mayo	Castillos	Rocha	Calle Olivera 1267 entre 25 de Agosto y Dr Ferrer
5	Sala Zitarrosa	Montevideo	Montevideo	Av. 18 de Julio 1012

9.

*[Handwritten signature and scribbles in blue ink]*