



MERCOSUR
AUDIOVISUAL
RED DE SALAS

Convocação RECAM - BRASIL

Integrando Olhares

Programa de fomento para a circulação de conteúdos regionais

Introdução

A RECAM (Reunião Especializada de Autoridades Cinematográficas e Audiovisuais do MERCOSUL) faz uma convocação pública para a seleção, por meio de cessão não onerosa, de conteúdos produzidos ou coproduzidos nos países membros do MERCOSUL.

O objetivo é que as obras selecionadas componham o catálogo do Ciclo Integrando Olhares a ser exibido exclusivamente na Rede de Salas Digitais do MERCOSUL (RSD).

A RSD é um circuito de difusão cultural integrado por 30 salas de cinema localizadas na Argentina (10), Brasil (10), Paraguai (5), Uruguai (5) e proximamente na Venezuela, que tem como propósito primordial fomentar a circulação de conteúdos próprios da região, valorizando o sentimento de pertencimento da comunidade mercosulista.

A Rede de Salas Digitais já está em funcionamento em diversas cidades do MERCOSUL, através de salas que foram equipadas com servidores e algumas delas com projetores digitais, interconectados através de um sistema de transmissão digital. A RSD é uma iniciativa da RECAM realizada por meio do Programa MERCOSUL Audiovisual, viabilizado pelo termo de cooperação com a União Europeia.

Cada país formou um Núcleo de articulação entre as salas nacionais. A lista das 30 salas que atualmente compõem a RSD está disponível no site: www.recam.org/pma/categorias/red-de-salas/contenidos/red-de-salas.



recam
Reunião Especializada
de Autoridades Cinematográficas
e Audiovisuais do MERCOSUL

Secretaría Técnica: Edificio MERCOSUR
Dirección: Luis Piera 1992, PB Anexo Jackson (CP 11200), Montevideo, Uruguay
Tel: (+598) 2411 3019 Skype: st.recam Email: set@recam.org www.recam.org

Participação

Poderão ser apresentados filmes de curtas-metragens, medias- metragens e longas-metragens documentários, ficção e animação.

Os postulantes devem possuir os direitos de exibição para os países membros do MERCOSUL, sendo pelo menos para três dos Países Membros Plenos.

A modalidade de submissão das obras será exclusivamente através de link de acesso ao filme.

Poderão ser inscritos filmes concluídos e que não tenham ainda sido lançados e também aqueles que já tenham sido exibidos comercialmente em qualquer país do MERCOSUL. Também poderão ser apresentados filmes que tenham sido exibidos na televisão, internet ou em DVD. Serão consideradas exceções dependendo das obrigações já assumidas pelos detentores dos direitos autorais dos filmes, tanto no seu próprio território como no resto dos países da Rede.

5. Os interessados deverão enviar ao endereço eletrônico rsd@recam.org os seguintes materiais:

- a) Link para assistir aos filmes com o respectivo nome do usuário e a senha de acesso.
- b) Ficha técnica e artística.
- c) Será optativo, na etapa de seleção, o envio de materiais de difusão (trailer, fotogramas do filme, filmografia do diretor e produtor, matérias de imprensa e promocional).

Processo de Seleção

O Comitê de Seleção da RECAM avaliará o material recebido na Convocação para sua inclusão catálogo do Ciclo Integrando Olhares.

Os responsáveis pelos filmes selecionados serão notificados 45 dias após o encerramento da convocação.

O envio do filme para o processo de seleção da presente convocação não garante a sua escolha. A seleção só se concretizará mediante a notificação ao autor da inscrição e será publicado no site www.recam.org

Aspectos formais e técnicos

O período da cessão não onerosa dos direitos não exclusivos, será de um ano para todos os territórios. As exceções serão consideradas, dependendo das obrigações já contraídas pelos possuidores dos direitos dos filmes, tanto dentro do seu próprio território, como em todos os países da Rede.

Uma vez recebidos e aprovados os materiais, a RSD se encarregará do ajuste ao sistema instalado, para sua posterior transmissão para as salas e a projeção digital nas mesmas. O formato definido para a projeção é 1080p (1920 x 1080).

Será requerida uma cópia do filme no seguinte formato:

MXF MPEG- 2 o Apple ProRes HQ 1080i 50. Áudio 2.0

Licenciamento

Nesta etapa os materiais recebidos serão recebidos gratuitamente. A cessão de exibição não será exclusiva e de nenhuma maneira limita a circulação da peça fora da rede. Os filmes selecionados farão parte de um catálogo do Ciclo Integrando Olhares, disponibilizado pela RSD pelo período de um ano, limitados a 6 sessões por sala.

Os filmes selecionados integrarão o Ciclo Integrando Olhares e as sessões serão gratuitas.

Serão escolhidos 15 filmes e serão legendados em espanhol ou português de acordo com a necessidade.

Os participantes deste Ciclo serão convocados para alguma das exibições dos filmes nas salas, bem como para alguns dos eventos de exibição da RSD na região.

Cronograma

O recebimento das inscrições será até o dia 30/09/2015.