

PELÍCULAS CHILENAS "ESTRENADAS" POR AÑO: AÑOS 2001 A 2008

Orden Descendente por Número de Espectadores

Cifras desde el 1º de enero al 31 de diciembre del año respectivo

Año Estreno 2001

	Fecha Estreno	Títulos en Chile - Director - Distribuidor	Nº Semanas en Cartelera	Nº Copias	Nº Espectadores	Recaudación Bruta
1	02-08-2001	TAXI PARA 3 de Orlando Lübbert - Cebra	22	19	337.675	677.297.123
2	04-10-2001	FIEBRE DEL LOCO, LA de Andrés Wood - Wood Producciones	13	10	59.145	130.113.600
3	12-04-2001	TE AMO (MADE IN CHILE) de Sergio Castilla - Amor en el Sur	11	9	58.289	117.142.600
4	15-03-2001	BASTARDOS EN EL PARAÍSO de Luis R. Vera - Andrea Films	8	4	9.980	21.054.300
5	16-08-2001	LADRÓN Y SU MUJER, UN de Rodrigo Sepúlveda - Zoo Film&Audio	5	6	4.151	8.342.100
6	08-11-2001	ANTONIA de Mariano Andrade - Catalambo Producciones	4	10	2.161	4.230.800
7	25-10-2001	TIME'S UP! de Cecilia Barriga - Arcadia	3	4	1.687	3.947.500
8	15-11-2001	CASO PINOCHET, EL de Patricio Guzmán - Nueva Imagen	2	2	1.622	3.279.300
9	15-02-2001	CHARLY BADULAQUE de Marcos Carnevale - Independiente	2	3	1.131	1.936.300
10	29-11-2001	ESTADIO NACIONAL de Carmen Luz Parot - Independiente	1	1	426	735.000
11	06-12-2001	CHACABUCO, MEMORIA DEL SILENCIO de Gastón Ancelovici - Independiente	1	1	185	365.000
12	22-11-2001	ÚLTIMA HUELLA, LA de Paola Castillo - Independiente	1	1	168	276.000
13	06-12-2001	NEMA PROBLEMA de Cristián Leighton y Susana Foxley - Independiente	1	1	141	272.000
14	13-12-2001	HOMBRE APARTE, UN de Iván Osnovikoff y Bettina Perut - Independiente	1	1	117	224.000
15	22-11-2001	HIJA DE O'HIGGINS, LA de Pamela Pequeño - Independiente	1	1	67	132.000
16	29-11-2001	FURIA DE LOS CABALLOS, LA de Francisco Schultz A. - Independiente	1	1	62	106.000
17	22-11-2001	DELIA DEL CARRIL. HABÍA UNA VEZ UNA HORMIGUITA de Lily Galvéz - Independiente	1	1	48	94.000
18	13-12-2001	EN LA CUERDA FLOJA de Germán Liñero - Independiente	1	1	20	37.500
19	13-12-2001	ALDO POY Y LOS CANALLAS de Alvaro Diaz y Pedro Peirano - Independiente	1	1	19	35.500
			77	477.094	969.620.623	
Dólar Promedio Año 2001: \$ 634,94					US\$	1.527.105,90
Euro Promedio Año 2001: \$ 568,75						€1.704.827,47

Cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 175 salas en los circuitos: Chile Films (13), Cinemark (88), Hoyts (50) y Nai (24). Sin embargo, al tratarse de información anual en varios circuitos se producen situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.

Año Estreno 2002

	Fecha Estreno	Títulos en Chile - Director - Distribuidor	N° Semanas en Cartelera	N° Copias	N° Espectadores	Recaudación Bruta
1	27-06-2002	OGÚ Y MAMPATO EN RAPA NUI de Alejandro Rojas - Cine Animadores	27	31	280.883	554.952.000
2	31-10-2002	SANGRE ETERNA de Jorge Olgún - O. C. Films	7	24	81.332	170.288.100
3	15-08-2002	PARÁISO B de Nicolás Acuña - Cebra	8	23	45.030	96.372.900
4	18-04-2002	NEGOCIO REDONDO de Ricardo Carrasco Farfán - Roos Films	6	11	11.124	24.817.200
5	07-03-2002	LEYTON: HASTA QUE LA MUERTE NOS SEPARE, EL de Gonzalo Justiniano - Sahara Films	6	10	10.567	22.142.700
6	06-06-2002	FOTÓGRAFO, EL de Sebastián Alarcón - Independiente	3	19	5.813	12.243.500
7	10-01-2002	FRAGMENTOS URBANOS de Varios Directores: Antonino Ballestrazzi; Claudia Menéndez; Kenji Tanida Marco Enríquez-Ominami; Sergio Pineda;	4	4	3.116	6.688.000
8	25-04-2002	TRES NOCHES DE UN SÁBADO de Joaquín Eyzaguirre - Independiente	2	1	687	1.793.800
			123	438.552	889.298.200	
Dólar Promedio Año 2002: \$ 688,94					US\$	1.290.820,97
Euro Promedio Año 2002: \$ 651,78						€1.364.414,68

Cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 185 salas en los circuitos: Chile Films (13), CineMundo (11), Cinemark (87), Hoyts (50) y Nai (24). Sin embargo, al tratarse de información anual en varios circuitos se producen situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.

Año Estreno 2003

	Fecha Estreno	Títulos en Chile - Director - Distribuidor	N° Semanas en Cartelera	N° Copias	N° Espectadores	Recaudación Bruta
1	27-03-2003	SEXO CON AMOR de Boris Quercia - UIP	31	27	978.745	2.122.544.880
2	02-10-2003	SUB TERRA de Marcelo Ferrari - PWI	13	26	452.183	959.763.470
3	12-06-2003	DEBUTANTES, LOS de Andrés Waissbluth - Andes Films	16	19	107.103	234.342.580
4	16-10-2003	NOMINADO, EL de Ignacio Argiró y Gabriel López - Andes Films	7	29	73.608	161.793.460
5	27-11-2003	XS, LA PEOR TALLA de Jorge López - J L Producciones	5	15	40.729	71.563.190
6	05-06-2003	CESANTE de Ricardo Amunátegui - Andes Films	6	14	9.064	19.039.320
7	13-03-2003	SÁBADO de Matías Bize - O. C. Films	2	2	929	2.314.500
8	11-09-2003	CERO de Carlos y Sebastián Fuentes - Mc Films	1	1	245	650.400
9	14-02-2003	ANTOFAGASTA, EL HOLLYWOOD DE SUDAMÉRICA de Adriana Zuanic - Independiente	1	1	195	472.200
10	30-10-2003	COFRALANDES de Raúl Ruiz - Independiente	1	1	87	233.400
			135	1.662.888	3.572.717.400	
Dólar Promedio Año 2003: \$ 691,4					US\$	5.167.366,79
Euro Promedio Año 2003: \$ 780,14						€4.579.584,95

Cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 227 salas en los circuitos: Chile Films (13), CineMundo (33), Cinemark (95), Hoyts (50), Nai (24), ShowTime (7) y CineStar (5). Sin embargo, al tratarse de información anual en varios circuitos se producen situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.

Año Estreno 2004

	Fecha Estreno	Títulos en Chile - Director - Distribuidor	N° Semanas en Cartelera	N° Copias	N° Espectadores	Recaudación Bruta
1	05-08-2004	MACHUCA de Andrés Wood - Wood Producciones	20	29	646.019	1.428.326.400
2	04-11-2004	PROMEDIO ROJO de Nicolás López - UIP	9	27	133.864	303.632.300
3	30-09-2004	CACHIMBA de Silvio Caiozzi - Arcadia	12	28	118.719	239.772.471
4	18-11-2004	MUJERES INFIELES de Rodrigo Ortúzar - Andes Films	7	32	107.154	242.554.750
5	15-04-2004	MALA LECHE de León Errazuriz - Andes Films	8	30	42.407	93.235.900
6	08-01-2004	B-HAPPY de Gonzalo Justiniano - PWI	8	24	42.393	93.583.500
7	14-10-2004	GENTE DECENTE de Edgardo Viereck - Arcadia	7	26	38.556	60.474.830
8	22-04-2004	AZUL Y BLANCO de Sebastián Araya - PWI	6	28	26.176	57.204.400
9	03-06-2004	Y LAS VACAS VUELAN de Fernando Lavanderos - Four Films	3	1	2.020	5.572.900
10	21-10-2004	CORREDOR, EL (ULTRAMAN) de Cristián Leighton - Independiente	3	1	1.021	1.934.200
11	25-11-2004	RESIDENCIA de Artemio Espinoza - Independiente	1	11	711	1.357.800
12	27-05-2004	2 PERDIDOS EN UNA NOCHE SUCIA de José Jofilly - Arcadia	1	4	413	1.049.900
13	28-10-2004	TESORO DE LOS CARACOLES de Cristián Jiménez - Mc Films	2	2	270	136.800
14	24-06-2004	ESTACIÓN AUSENTE, LA de Gustavo Letelier - Independiente	1	1	23	62.100
			244	1.159.746	2.528.898.251	
Dólar Promedio Año 2004: \$ 609,53					US\$	4.148.931,56
Euro Promedio Año 2004: \$ 757,12						€3.340.155,13

Cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 239 salas en los circuitos: Chile Films (14), CineMundo (33), Cinemark (91), Hoyts (50), Nai (24), ShowTime (7), MaxiCine(14) y CineStar (6). Sin embargo, al tratarse de información anual en varios circuitos se producen situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.

Año Estreno 2005

	Fecha Estreno	Títulos en Chile - Director - Distribuidor	N° Semanas en Cartelera	N° Copias	N° Espectadores	Recaudación Bruta
1	05-05-2005	MI MEJOR ENEMIGO de Alex Bowen - Bazuca Films	14	27	112.573	268.389.950
2	06-10-2005	SE ARRIENDA de Alberto Fuguet - Bazuca Films	9	25	92.452	196.804.448
3	17-11-2005	EN LA CAMA de Matías Bize - Bazuca Films	7	22	44.841	104.391.700
4	01-09-2005	SALVADOR ALLENDE de Patricio Guzmán - Microfilm	11	8	40.848	92.178.400
5	21-04-2005	SECUESTRO de Gonzalo Lira - Andes Films	6	40	35.868	82.932.100
6	08-09-2005	PLAY de Alicia Scherson - Andes Films	7	11	21.852	50.496.175
7	11-08-2005	PARÉNTESIS de Francisca Schweitzer y Pablo Solís - Bazuca Films	9	11	11.069	26.271.500
8	31-03-2005	ÚLTIMA LUNA, LA de Miguel Littin - Andes Films	5	9	10.882	26.691.300
9	18-08-2005	ROTO... : PERJUDÍCAME CARIÑO, EL de Alberto Daiber - Andes Films	9	12	10.327	23.708.450
10	27-10-2005	DÍAS DE CAMPO de Raúl Ruiz - Arcadia	9	3	5.463	13.602.700
11	10-11-2005	HUÉSPED, EL de Jorge Hidalgo - Microfilm	3	13	3.262	7.225.050
12	17-11-2005	BAÑO, EL de Gregory Cohen - Microfilm	3	8	3.160	7.756.500
13	29-09-2005	JUEGO DE VERANO de Matías Bize, Fernando Aljaro, Daniela González y Andrea Wasaff - Microfilm	2	9	2.182	4.982.900
14	13-10-2005	HORCÓN, AL SUR DE NINGUNA PARTE de Rodrigo Gonçalvez - Microfilm	2	6	1.267	2.208.200
15	05-05-2005	PERSPEPCLEJIA de David Albala - Independiente	3	1	1.155	3.009.400
16	17-03-2005	HOLOCAUSTO: TERCERA GENERACIÓN de Daniel Halpern y Daniel Segal - Gitano Films	3	1	453	1.046.800
17	17-11-2005	MUJERES NO SE VAN AL CIELO, LAS de José Valdebenito - Cinencuadre	1	5	240	519.600
18	10-03-2005	MALDITOS, LA HISTORIA DE FISCALES AD-HOC de Pablo Insunza - Microfilm	2	2	218	476.000
19	25-08-2005	SEWELL, LA CIUDAD DE LA MONTAÑA de Gonzalo Paiva - Gonzalo Paiva Producciones	1	1	62	131.400
			214	398.174	912.822.573	

Dólar Promedio Año 2005: \$ 559,77

US\$ 1.630.710,06

Euro Promedio Año 2005: \$ 697,96

€1.307.843,68

Cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 254 salas en los circuitos: Chile Films (10), CineMundo (33), Cinemark (91), Hoyts (50), Nai (24), ShowTime (8), MaxiCine(14), CineStar (5) y Movieland (19). Sin embargo, al tratarse de información anual en varios circuitos se producen situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.

Año Estreno 2006

	Fecha Estreno	Títulos en Chile - Director - Distribuidor	N° Semanas en Cartelera	N° Copias	N° Espectadores	Recaudación Bruta
1	31-08-2006	REY DE LOS HUEVONES, EL de Boris Quercia - Warner	11	47	309.505	704.681.754
2	13-07-2006	ROJO: LA PELÍCULA de Nicolás Acuña - Imagen Films	9	34	175.793	387.654.400
3	30-03-2006	FUGA de Pablo Larraín - Mc Films	9	28	100.056	237.296.550
4	20-04-2006	KILTRO de Ernesto Díaz Espinoza - Chilechitá	7	29	55.379	129.205.550
5	13-04-2006	SAGRADA FAMILIA, LA de Sebastián Campos - Andes Films	7	19	37.383	92.360.750
6	05-10-2006	PADRE NUESTRO de Rodrigo Sepúlveda Urzúa - Bazuca Films	8	20	36.793	78.836.940
7	09-11-2006	PRETENDIENDO de Claudio Dabed - UIP (Paramount)	4	33	7.698	17.184.924
8	26-10-2006	REY DE SAN GREGORIO, EL de Alfonso Gazitúa - Bazuca Films	4	12	5.753	11.602.900
9	27-04-2006	LÍMITE de Nicolás Jullian - Microfilm	2	10	1.171	2.755.600
10	28-09-2006	HIJA DEL GENERAL, LA de María Elena Wood - Bazuca Films	2	1	710	1.969.300
11	26-10-2006	80'S, EL SOUNDTRACK DE UNA GENERACIÓN de Eduardo Bertrán - Microfilm	1	4	420	1.062.100
			237	730.661	1.664.610.768	
Dólar Promedio Año 2006: \$ 530,28					US\$	3.139.116,63
Euro Promedio Año 2006: \$ 666,13						€2.498.927,79

Cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 262 salas en los circuitos: Chile Films (10), CineMundo (45), Cinemark (91), Hoyts (50), Nai (24), ShowTime (1), CineStar (5), Movieland (31) y Cine Mall Plaza Quilpue (5). Sin embargo, al tratarse de información anual en varios circuitos se producen situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.

Año Estreno 2007

	Fecha Estreno	Títulos en Chile - Director - Distribuidor	N° Semanas en Cartelera	N° Copias	N° Espectadores	Recaudación Bruta
1	04-10-2007	RADIO CORAZÓN de Roberto Artagoitia "Rumpy" - BF Distribution	9	58	363.003	864.488.598
2	15-11-2007	CHE KOPETE, LA PELICULA de León Errazuriz - Arcadia	7	38	220.161	429.910.541
3	17-05-2007	PAPELUCHO Y EL MARCIANO de Alejandro Rojas Téllez - Bazuca Films	15	41	194.913	439.140.952
4	30-08-2007	CASA DE REMOLIENDA de Joaquín Eyzaguirre - Andes Films	11	20	74.244	176.532.660
5	06-09-2007	MALTA CON HUEVO de Cristóbal Valderrama - BF Distribution	10	18	38.417	90.611.892
6	27-12-2007	PULENTOS, LA PELÍCULA de Julio Pot - BF Distribution	1	29	12.594	29.027.340
7	22-11-2007	NORMAL CON ALAS de Coca Gómez - BF Distribution	4	15	11.415	26.529.031
8	01-11-2007	VIDA ME MATA, LA de Sebastián Silva - BF Distribution	5	13	9.202	16.538.806
9	26-04-2007	FIESTAPATRIA de Luis R. Vera - Arcadia	9	15	8.794	20.905.956
10	08-11-2007	CALLE SANTA FE de Carmen Castillo - Mc Films	4	1	2.543	5.575.556
11	18-10-2007	ANGELES NEGROS, LOS de Jorge Leiva y Pachi Bustos - Independiente	1	1	154	404.200
12	22-11-2007	ASESINO ENTRE NOSOTROS, EL de Daniel Benavides - Independiente	1	1	141	290.800
			250	935.581	2.099.956.332	
Dólar Promedio Año 2007: \$ 522,47					US\$	4.019.285,95
Euro Promedio Año 2007: \$ 715,2						€2.936.180,55

Cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 268 salas en los circuitos: Chile Films (10), CineMundo (45), Cinemark (91), Hoyts (49), Nai (24), ShowTime (1), CineStar (5), Movieland (31) y Cine Mall Plaza Quilpue (5), Cine Paseo del Valle Quillota (4) y Cinema Plaza Melipilla (3). Sin embargo, al tratarse de información anual en varios circuitos se producen situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.

Año Estreno 2008

	Fecha Estreno	Títulos en Chile - Director - Distribuidor	N° Semanas en Cartelera	N° Copias	N° Espectadores	Recaudación Bruta
1	27-03-2008	31 MINUTOS, LA PELÍCULA de Pedro Peirano y Alvaro Díaz - Mc Films	26	41	218.376	518.616.105
2	02-10-2008	REGALO, EL de Cristián Galaz y Andrea Ugalde - Delirio Films	13	34	201.534	441.949.056
3	03-04-2008	LOKAS de Gonzalo Justiniano - Andes Films	12	40	122.187	301.027.741
4	28-08-2008	TONY MANERO de Pablo Larraín - BF Distribution	12	24	88.124	204.168.414
5	20-03-2008	MIRAGEMAN de Ernesto Díaz Espinoza - BF Distribution	11	31	80.836	189.393.091
6	03-01-2008	CHILE PUEDE de Ricardo Larraín - Warner	9	47	74.848	174.443.835
7	14-08-2008	BUENA VIDA, LA de Andrés Wood - Wood Producciones	13	23	41.126	92.215.425
8	07-08-2008	BRINDIS, EL de Shai Agosin - BF Distribution	7	25	21.171	45.540.056
9	04-12-2008	MUÑECA de Sebastián Arrau - BF Distribution	4	15	15.374	40.258.772
10	25-09-2008	199 RECETAS PARA SER FELIZ de Andrés Weissbluth - Mc Films	8	1	10.465	15.947.912
11	09-10-2008	SECRETOS de Valeria Sarmiento - Arcadia	9	9	9.945	13.411.520
12	25-09-2008	DESIERTO SUR de Shawn Garry - BF Distribution	8	12	9.630	14.765.700
13	24-04-2008	MANSACUE de Marco Enríquez-Ominami - Independiente	6	20	8.234	20.249.120
14	04-09-2008	RAZA BRAVA de Hernán Caffiero y José "Pepe" Pérez - Arcadia	6	10	7.982	19.499.700
15	13-11-2008	PROHIBIDO PROHIBIR de Jorge Durán - Arcadia	5	5	5.185	11.293.920
16	13-03-2008	MICROFILIA de Nehoc Davis - Arcadia	7	10	4.214	7.373.840
17	30-10-2008	ALICIA EN EL PAÍS de Esteban Larraín - Mc Films	4	4	4.148	5.212.360
18	18-12-2008	SANTOS de Nicolás López - Andes Films	2	33	3.651	9.372.139
19	21-08-2008	MATAR A TODOS de Esteban Schroeder - Arcadia	8	9	3.577	5.909.780
20	16-10-2008	CIELO, LA TIERRA Y LA LLUVIA, EL de José Luis Torres Leiva - Mc Films	6	3	3.260	4.759.360
21	19-06-2008	1973, REVOLUCIONES POR MINUTO de Fernando Valenzuela - Andes Films	2	12	1.125	2.780.800
22	18-12-2008	DIARIO DE AGUSTÍN, EL de Ignacio Agüero - Arcadia	1	3	372	1.449.778
23	30-10-2008	PAPÁ o 36.000 JUICIOS DE UN MISMO SUCESO de Leonardo Medel y Colectivo Sure - Quality	1	2	243	556.200
24	10-04-2008	AMANGO, LA GIRA de Shai Agosin - Independiente	1	2	121	315.100
			415	935.728	2.140.509.724	
Dólar Promedio Año 2008: \$ 522,46					US\$	4.096.982,97
Euro Promedio Año 2008: \$ 761,82						€2.809.731,60

Cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 286 salas en los circuitos: Chile Films (7), CineMundo (64), Cinemark (91), Hoyts (50), Nai (24), ShowTime (1), CineStar (6), Movieland (31), Cine Mall Quilpué (5), Cine Paseo del Valle Quillota (4) y Cinema Plaza Melipilla (3). Sin embargo, al tratarse de información anual en varios circuitos se producen situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.

En base a la información anterior se genera el siguiente gráfico.

