

# (RECAM) Reunión Especializada de Autoridades Cinematográficas y Audiovisuales del MERCOSUR

PROGRAMA DE TRABAJO DEL PERIODO (2023 - 2024)

aprobado en la CXXVIII Reunión Ordinaria (GMC)

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECÍFICO	TAREA O ACTIVIDAD	TIPO	ORIGEN	PRIORIDAD	CONCLUSIÓN ESTIMADA
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Promover la circulación de obras audiovisuales del MERCOSUR facilitando el acceso de los ciudadanos a contenidos propios.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Promover y realizar el seguimiento del circuito no comercial de obras mercosureñas en ventanas de exhibición de la región, de conformidad con lo dispuesto en la Resolución GMC N° 47/15 "Red de Salas Digitales Cinematográficas del MERCOSUR".	Permanente	RECAM	Normal	--
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Fortalecer las capacidades de las PYMES de la industria audiovisual generando oportunidades de capacitación, intercambios y coproducciones.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Elaborar programa de becas para capacitación regional, otorgado por el fondo interinstitucional, integrado por los organismos de cine, favoreciendo los intercambios entre productores de la región.	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024

Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Fortalecer la información y comunicación al servicio de la industria audiovisual de la región, a través del portal RECAM y sus redes sociales.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Realizar la entrega de premio RECAM en festivales de la región (Diploma, subtítulo y copia accesible. Opción pre-compra para la Red de Salas Digitales) de conformidad con la Res. GMC N° 28/15 "Premio obra cinematográfica MERCOSUR".	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Fortalecer la información y comunicación al servicio de la industria audiovisual de la región, a través del portal RECAM y sus redes sociales.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Realizar la publicación de la Revista Digital MERCOSUR Audiovisual. 3era. edición.	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Fortalecer la información y comunicación al servicio de la industria audiovisual de la región, a través del portal RECAM y sus redes sociales.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Fomentar la participación en festivales y mercados en la región de conformidad con las actividades previstas por el "Comité RECAM 20 años" (creado en la XL RECAM).	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024

Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Fortalecer la información y comunicación al servicio de la industria audiovisual de la región y divulgar las tareas e iniciativas de la RECAM y sus redes sociales.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Mantener actualizados los contenidos relativos a la RECAM para el sitio web del MERCOSUR, de conformidad con la normativa vigente.	Permanente	RECAM	Normal	--
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Promover acciones de cuidado del Patrimonio Audiovisual del MERCOSUR y la visibilización del trabajo de los archivos audiovisuales.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Velar por la preservación del patrimonio audiovisual fomentando la articulación entre organismos dedicados a la misma.	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Promover acciones de cuidado del Patrimonio Audiovisual del MERCOSUR y la visibilización del trabajo de los archivos audiovisuales.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Fomentar actividades de difusión de materiales digitalizados, realización de spot, muestras y otras actividades de visibilidad, en el marco del Día del Patrimonio Audiovisual, conmemorado cada 27 de octubre.	Permanente	RECAM	Normal	--
Temas sociales (incluyendo temas legales,	Fortalecer las capacidades de las PYMES de la	<b>Seguimiento / Implementación</b>	Permanente	RECAM	Normal	--

educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	industria audiovisual generando oportunidades de capacitación, intercambios y coproducciones.	Fomentar espacios para la generación de información y puesta a disposición de datos estadísticos MERCOSUR articulando las mismas con el Observatorio Audiovisual INCAA y CAACI.				
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Promover la circulación de obras audiovisuales del MERCOSUR facilitando el acceso de los ciudadanos a contenidos propios	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Elaborar programa de contenidos y subtítulos en los idiomas oficiales del MERCOSUR a las obras audiovisuales que se presenten en los diferentes eventos.	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Fortalecer las capacidades de las PYMES de la industria audiovisual generando oportunidades de capacitación, intercambios y coproducciones.	<b>Seguimiento / Implementación</b>  Realizar encuentros de productores para promover la generación de coproducciones regionales en mercados como VentanaSur/INCAA y Foro entre Fronteras edición 2023 Paraguay.	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales,	Apoyar la creación y coproducción de	<b>Diagnóstico</b>	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024

científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	contenidos mercosureños	Realizar el estudio para la elaboración de un Acuerdo de coproducciones MERCOSUR y la creación de un Fondo de apoyo para el desarrollo de proyectos.				
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Apoyar la creación y coproducción de contenidos mercosureños.	<p><b>Diagnóstico</b></p> <p>Relevar la normativa de cada Estado Parte en relación a las coproducciones, cláusulas de circulación no comercial y uso del certificado de obra, de conformidad con lo dispuesto en la Resolución GMC N° 27/06 "Certificado de obras cinematográficas MERCOSUR", para facilitar las gestiones de los proyectos regionales.</p>	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2023
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Mejorar las condiciones de accesibilidad audiovisual para personas ciegas e hipoacúsicas.	<p><b>Seguimiento / Implementación</b></p> <p>Promover la realización del "Concurso Buenas Prácticas de la Sociedad Civil", para conocer, premiar y difundir experiencias exitosas en contexto local, que puedan constituirse en disparadoras de ideas y experiencias aplicables a nivel regional y conformar una red de colaboración entre estos eventos y realizar estudio de mapeo y relevamiento.</p>	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024

Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Mejorar las condiciones de accesibilidad audiovisual para personas ciegas e hipoacúsicas.	<p><b>Seguimiento / Implementación</b></p> <p>Realizar encuentros con la sociedad civil con el lema "Nada sobre nosotros sin nosotros" con jornadas de capacitación.</p>	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Promover la circulación de obras audiovisuales del MERCOSUR facilitando el acceso de los ciudadanos a contenidos propios.	<p><b>Seguimiento / Implementación</b></p> <p>Realizar la actualización de "Ciclos Plataforma MERCOSUR Audiovisual" y converger diferentes plataformas, audiencias y realizar exhibiciones con la sinergia entre salas, festivales y plataformas en el Espacio Audiovisual MERCOSUR.</p>	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024
Temas sociales (incluyendo temas legales, educacionales, laborales, científicos y tecnológicos, culturales, de salud, seguridad pública y de derechos humanos) / Comunicación y divulgación	Generar oportunidades de cooperación que fortalezcan el espacio audiovisual del MERCOSUR.	<p><b>Diagnóstico</b></p> <p>Explorar posibles proyectos de cooperación de conformidad con la normativa MERCOSUR aplicable.</p>	Específica	RECAM	Normal	Diciembre/2024